



COMUNICACIÓN

¿Qué es comunicación?

Antes de comenzar a intervenir en comunicación y conocer las características comunicativas de las personas con TEA, es muy importante conocer que es exactamente la comunicación y poder diferenciarlo de otros términos que, en nuestro día a día, utilizamos en su lugar.

La **comunicación** es el acto de intercambiar de información y que pretende producir una reacción en el interlocutor. El llanto del bebé es un acto comunicativo, ya que indica al cuidador que algo ocurre y le incita a acercarse para atenderle. Un semáforo nos comunica con sus colores que es lo que debemos hacer, y así el conductor o el peatón se comportaran de un modo u otro.

El **lenguaje** es un conjunto de símbolos arbitrarios que siguen unas reglas, y que son compartidos y utilizados por una comunidad para comunicarse. Existen muchas formas diferentes de lenguaje. En este documento estamos utilizando el lenguaje escrito donde diferentes trazos y grafías tienen un significado. Cuando saludamos al vecino diciendo “Hola, ¿cómo estás?” estamos utilizando el lenguaje oral o verbal.

El **habla** es el uso del lenguaje oral, es decir, la producción de sonidos dotados de significado que son compartidos por una comunidad.

➤ Componentes de la comunicación

Para poder hablar de comunicación, es importante que el acto comunicativo contenga los componentes básicos de la comunicación. Si alguno de ellos no se da, no se trata de comunicación. Los componentes de la comunicación son los siguientes:

- **Emisor:** Es la persona que trasmite el mensaje, es el que quiere comunicar algo. En el caso del lenguaje es la persona que **expresa** el mensaje. El emisor debe tener **intención comunicativa**, es decir, la voluntad de compartir un mensaje.
- **Mensaje:** Es aquello que queremos transmitir o comunicar.





- **Receptor:** La persona que recibe el mensaje. Para poder recibirlo es necesario que el receptor **comprenda** el lenguaje.

En la siguiente tabla se muestran diferentes situaciones en las que se produce comunicación, y en las que se pueden ver los componentes básicos de la comunicación.

SITUACIÓN	EMISOR	MENSAJE	RECEPTOR
Bebé llorando	Bebé	No me encuentro bien	Adulto
María señala el tarro de galletas a su Abuela	María	Quiero galletas	Abuela
Pablo dice mirando a Marcos "¡No corras!"	Pablo	No corras	Marcos
Sofía le da un tarro a su madre y golpea la tapa	Sofía	Ábreme el tarro	Madre
El profesor coloca el dedo sobre la boca y mira a los alumnos	Profesor	Pedir silencio	Alumnos
Daniel escribe una nota en el frigorífico "Marta, recuerda comprar pan"	Daniel	Compra Pan	Marta

En todos los casos anteriores se produce un acto comunicativo. Sin embargo, en cada uno de ellos se produce de un modo diferente. El bebé trasmite su mensaje a través del llanto, María utiliza gestos naturales, Pablo utiliza el lenguaje oral, Sofía y el profesor utilizan gestos y Daniel utiliza la escritura. Todos los ejemplos anteriores son actos comunicativos, y todos ellos son diferentes. Existen múltiples maneras de comunicación, y todas ellas son válidas. En cada situación, y con cada persona, se debe utilizar el modo de comunicación más adecuado para el caso.

Como se indicaba anteriormente, para considerar que haya comunicación es necesario que se muestren sus principales componentes. Por tanto, si alguno de ellos no está presente, no podemos considerar que haya comunicación. ¿Esto quiere decir que puede haber habla sin que se esté dando comunicación? Efectivamente, hay situaciones en las que se puede haber habla, pero no hay comunicación y viceversa. A continuación, se exponen algunos ejemplos.



SITUACIÓN	HABLA	COMUNICACIÓN
Marcos lleva a su madre de la mano a la nevera	No	Si (Marcos = Emisor; Tengo hambre = Mensaje; Mamá = Receptor)
Sol llama por teléfono a María a contarle el día	Si	Si (Sol = Emisor; Comentar el día = Mensaje; María = Receptor)
Lucas repite la canción de un anuncio mientras salta	Si	No (Lucas=Emisor; Canción = Mensaje; No hay receptor)

Características comunicativas de las personas con TEA

Todas las personas con Autismo presentan déficit significativo en la comunicación. El primer requisito, según el DSM-V (manual de diagnóstico), para diagnosticar TEA es que se den déficits persistentes en la comunicación y en la interacción social en diferentes contextos. Es importante recordar que nos encontramos ante un espectro, por lo que las dificultades que se pueden dar en cuanto a la comunicación pueden ser muy diversos. Dentro del gran abanico de perfiles comunicativos, podemos determinar tres perfiles principales dentro de la conducta comunicativa de las personas con TEA (TEA no verbal, TEA verbal con déficit lingüístico asociado y TEA verbal sin déficit lingüístico asociado).

➤ TEA no verbal

Las personas con TEA no verbal son aquellas personas que no llegan a desarrollar el habla. Sin embargo, esto no significa que no se comuniquen, ya que utilizarán otras vías de comunicación. Por otro lado, no solo existen dificultades en la expresión sino también en la comprensión del lenguaje, lo que debe ser trabajado desde el inicio y con ayuda de apoyos visuales. Dentro de las personas con TEA no verbales existe una gran variabilidad. El factor principal que determinará una menor o mayor afectación dentro de este perfil será la capacidad simbólica de la persona ya que esto determinará también las alternativas y apoyos comunicativos.





A la hora de trabajar con personas dentro de este perfil comunicativo, utilizaremos sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAACS). Ejemplos de estos tipos de comunicación son los gestos naturales (el señalado, saludo con la mano...), signos generales y el sistema de comunicación por intercambio de imágenes (PECS).

➤ TEA verbal con déficit lingüístico asociado

Por otro lado, existe un segundo perfil denominado “TEA verbal con déficit lingüístico asociado”. En este caso sí se desarrolla lenguaje, pero este se ve muy afectado. Generalmente, existen dificultades con el desarrollo fonológico (producción de sonidos) y sintáctico (formación de oraciones y frases). Suelen comunicarse con estructuras muy sencillas utilizando una o dos palabras con significado concreto (nombres de objetos y personas, marcadores de actividad). Existe dificultad en la comprensión de verbos de acción, así como en estructuras sencillas (frases y órdenes de más de dos componentes).

Principalmente se utilizan apoyos visuales para apoyar la comunicación. De este modo el lenguaje se vuelve más concreto y visual, lo que facilita tanto la comprensión como la expresión. Para ello se utilizan tanto los sistemas por intercambio de imágenes (PECS) como los signos específicos combinados con gestos naturales.

➤ TEA verbal sin déficit lingüístico asociado

Las personas con TEA verbal, pero sin déficit lingüístico asociado, utilizan el habla para comunicarse realizando estructuras de varios elementos. En estos casos, las dificultades residen en los componentes sociales de la comunicación. Por ello, el uso funcional y la eficacia de la comunicación se ven comprometidos. En estos casos, suelen presentar dificultad en la comprensión de ironías, dobles sentidos, la prosodia o la intencionalidad del mensaje según el lenguaje no verbal asociado. En ocasiones hay asociadas dificultades en la comprensión de textos o discursos extensos.

En el caso de las personas con autismo verbal sin déficit lingüístico asociado se utilizan apoyos visuales, historias sociales y guiones sociales para ayudar a comprender, así como para incorporar los componentes sociales y pragmáticos de la comunicación.





Intervención en la comunicación

Las personas con autismo pueden mejorar sus habilidades comunicativas a lo largo de toda su vida, aumentando la complejidad y la eficacia de los actos comunicativos. Es importante no olvidar que la comunicación se compone tanto de expresión como de comprensión, por lo que el profesional debe trabajar en ambas direcciones. Antes de comenzar a intervenir debemos conocer cuales son las bases del aprendizaje, así como crear un plan de intervención donde evaluemos cuál serán las mejores herramientas para nuestro alumno o alumna. Una vez realizado todo esto se podrá comenzar la intervención.

➤ Bases iniciales de la comunicación

Antes de comenzar a implementar un sistema comunicativo, es necesario asentar las bases iniciales de la comunicación. Si nuestro alumno o alumna no las tiene adquiridas, será muy complejo que se desarrolle la comunicación. Una persona se comunicará cuando:

- **Preste atención al interlocutor**, es decir, se dirija hacia la otra persona tanto para dar como recibir un mensaje, prestando atención a los sonidos, gestos y expresiones faciales.
- **Tenga intención comunicativa**, es decir, interactúe con otras personas y se dirija a estas cuando se produzca el acto comunicativo.
- **Comprenda lo que “dicen”** los demás, es decir, entienda los gestos, palabras o imágenes que utiliza el adulto para comunicarse.
- **Tenga estructura, repetición y previsibilidad en su vida**, lo que le ayudará a comprender lo que le rodea. Al mismo tiempo, esto hará que la incertidumbre en el día a día disminuya, por lo tanto, tendrá mayor sensación de control y en consecuencia menor ansiedad, lo que facilita los aprendizajes.
- **Aprenda de manera funcional y significativa**, es decir, que el acto comunicativo tenga una consecuencia relevante para él.
- **Practique lo que aprende**, es decir, que el intercambio comunicativo no se dé de manera aislada, si no que ocurra de manera frecuente a lo largo del día en los diferentes entornos y con las diferentes personas con las que interactúa.
- **SE DIVIERTA COMUNICANDO**





➤ Planificación de la intervención

A la hora de comenzar una intervención es necesario que se realice de manera adecuada y que el profesional tenga una hoja de ruta que seguir. Es importante que a la hora de intervenir no utilicemos el ensayo y error hasta encontrar lo más adecuado para la persona con la que estamos trabajando. Para evitarlo, es necesario evaluar cada caso de manera individual para así poder escoger los apoyos comunicativos que serán más útiles en cada uno de los casos. Así, cada vez que se plantee una intervención se deben seguir los siguientes pasos:

- 1) **Identificar el estilo de aprendizaje:** Cada persona aprende de un modo diferente. Hay aprendices visuales, aprendices de memoria, aprendices manuales, aprendices globales... Es importante identificar cual es el estilo de aprendizaje de cada persona para así poder desarrollar aprendizajes nuevos de una manera más eficaz y sencilla.
- 2) **Evaluación de intereses:** Las personas nos comunicamos para transmitir mensajes que son relevantes para cada uno de nosotros. Por ello se debe identificar cual es el repertorio de intereses de la persona con la que se comenzará a trabajar la comunicación.
- 3) **Evaluación de habilidades simbólicas y comunicativas:** Cada persona tiene unas fortalezas y dificultades diferentes. La intervención partirá desde las habilidades de cada persona de manera individual.
- 4) **Elección del sistema o apoyos comunicativos:** Una vez conocidas las características individuales de cada persona, se elige cuál serán los apoyos necesarios para cada caso concreto.
- 5) **Diseño de intervención:** Planificar como se implementará el sistema o los apoyos comunicativos teniendo en cuenta los intereses y características de cada persona.
- 6) **Intervención**

➤ Facilitadores de la comunicación

Una vez diseñada la intervención, se podrán implementar los facilitadores de la comunicación escogidos. Los facilitadores de la comunicación son todos aquellos sistemas que han sido estudiados y científicamente probados que apoyan y facilitan el intercambio comunicativo. Existen múltiples facilitadores de la comunicación. Los facilitadores más comunes son los siguientes:





- **Sistema de comunicación por intercambio de imágenes (PECS):** Se utilizan símbolos gráficos (pictogramas, fotos, dibujos) para la realización de una petición espontánea. Para realizar la petición se debe entregar un símbolo a la otra persona para conseguir el objeto que desea o para iniciar una actividad. El sistema PECS permite ampliar la complejidad del lenguaje y ampliar el uso de las diferentes funciones del lenguaje.
- **Gestos naturales:** Los gestos naturales son aquellos que se desarrollan desde niños para comunicarnos y que utilizamos en el día a día como son el señalado, la negación con la cabeza o el saludo con la mano. Los gestos naturales permiten realizar peticiones de manera espontánea, rechazar e interactuar socialmente.
- **Sistema de comunicación total de B. Schaeffer:** También se conoce como habla signada. Cada palabra se asocia a un gesto que se realiza con las manos. Cada signo tiene una forma (posición de la mano), una posición (lugar donde se coloca la mano) y un movimiento. Una de las características principales de los signos es que se realizan tantos movimientos o golpes como sílabas tiene la palabra facilitando así el reconocimiento silábico.
- **Programa de imitación silábica:** A través de este sistema se potencia la imitación y reproducción de los diferentes sonidos.
- **Sistema de inmersión visual:** La principal característica de este sistema es que tanto en la expresión como en la comprensión se utilizan claves y símbolos visuales.

➤ **Herramientas para facilitar la comprensión**

En la comunicación no es solo importante la expresión de un mensaje, sino la comprensión de un mensaje y del entorno que le rodea. Las personas con autismo suelen tener grandes dificultades en la comprensión. Estas dificultades producen que en su día a día tengan presente una constante incertidumbre, ya que no comprenden las claves en cada situación que les puedan permitir anticipar lo que va a ocurrir. Una sensación constante de incertidumbre produce una desaparición de sensación de control, lo que conlleva a altos niveles de ansiedad. Es por ello que el trabajo y la facilitación de la comprensión es uno de los pilares de la intervención de las personas con autismo.



Existen tres herramientas que facilitan la comprensión del contexto lo que se traduce en una gran disminución de la ansiedad de las personas con TEA. Estas herramientas son las siguientes:

- **Estructuración.** Asignar a cada espacio o momento una función o actividad. La estructuración y división de las actividades en pequeños pasos permite comprender lo que va a ocurrir y como se debe realizar la actividad indicada.
- **Anticipación.** Es lo que nos permite conocer lo que va a ocurrir posteriormente. Esto nos da una sensación de control que produce una disminución de la ansiedad. Es importante que anticipemos tanto lo bueno como lo malo. Si tan solo se anticipa lo bueno, se produce un estado de alerta constante ya que lo malo ocurrirá por sorpresa. Por otro lado, si tan solo se anticipa lo malo o lo que no gusta esta herramienta se asociará con algo negativo, por lo que será rechazada.
- **Apoyos visuales.** Debemos recordar que, generalmente, las personas con autismo son aprendices visuales. Los apoyos visuales son cualquier representación gráfica que representen la realidad. Estos en contraposición con el habla, son contantes y permanentes en el tiempo lo que facilita tanto la comprensión como la expresión y la autonomía.